

C.V.

Julien Clauss

Né en 1974 à Strasbourg
Vit en Isère

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2025 Forêt, La graffeuse, Mens
2019 Ground Noise, Les Instants Chavirés, Montreuil.
2018 Salle de brouillage, Galerie Regart, Quebec
2015 Walk in Music, La pommerie, CIAP, Île de Vassivière
Insulation, La Pommerie, La villedieu
2013 Isotropie de l'Ellipse Tore, Les Eglises, Chelles
Immunsystem03, Seconde Nature, Aix-en-Provence
2009 Pause, Utsiken Art Center, Norvège
Immunsystem02, Kunsthau Wiesbaden, Allemagne
2008 Pause, Le Dojo, Nice
Immunsystem01, Galerie Field, Berlin, Allemagne

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2025 Octoechos, Abbaye Royale de Fontevraud
2024 L'échappée belle, HAUS FUR ELECTRONISCHE KUNST, Bale
Distopia, sound art Biennale, Berlin
Ecologies insulaire, Ultra, Brest
2023 Longueurs d'ondes, Brest
2022 Plain-champ, Biennale Aix en Provence
Galerie des Bains Douches, Marseille
Festival Archipel, Genève
2021 Centre d'art Multimédia Gantner
2018 Festival Gamerz, Fondation Vasarely
Le Shaddock, Strasbourg
FRAC PACA : Les calanques, territoire de sciences
2016 Radiophrenia, Glasgow
2015 Orléanoïde : Radio Fishli and Weiss, collectif []-node
2014 Domaine des Murmures, Château d'Avignon
2013 Trouble Makers, 104, Paris
Seconde Nature, Fondation Vasarely, Aix en Provence
2012 Supervues, Hotel Burrhus, Vaison la Romaine
Désert numérique, Drome
2010 Laisser le passage libre, Drôme
2009 Elmediator, Perpignan
Festival Sonorama, Besançon
Festival Today Art, La Haye, Pays Bas
2008 Indiscipline, Musée Marc Chagall, Nice
Maison des Métalos, Paris
Retour à la surface, Galerie Field, Berlin, Allemagne
2007 Iso, Espace public, Luxembourg
Pause, Festival CitySonic, Belgique
AltStadt Neu, Spangenberg, Allemagne
2006 Galerie [inter]stice, Lyon
Festival Techné, Istanbul, Turquie
...

PERFORMANCES

Labomedia , Orleans / Maison Atelier, Cornillon en Trièves / Abbaye de Maubuisson / Trempo, Nantes / Prismes festival, Nantes / 102, Grenoble / V2, Rottedram / IMAL, Bruxelles / Festival Météo, Mulhouse / Chapelle St Vincent, Grignan / Concerts dispersés / Planétarium de Belfort, Espace Gantner / THSF, Toulouse / Instants Chavirés / Festival Sonic Protest / Festival Tsonami, Valparaiso, Chili / Festival Gamerz, Fondation Vasarely / L'usage des Ambiances, Cerisy / Modulation, Sentier des Lauzes, Ardèche / Rushes, Lezart Vert, Eourres / El eco de tu voz, 3bisF / Achondrite type H6, Maison des Arts de Malakoff / Concerts Dispersés / On entend lire jusqu'au bout, Mois Multi, Quebec / Météo Mondiale, Mois Multi, Quebec / La fille qui cherchait... Khiasma, Les Lilas / Incertitude, codec, etc ... Palais de Tokyo, Paris / Modulation en Zone Pavillonnaire, Gorges du Gouravour, Le Fai / .ORG : St Pierre, Beaumont en Diois / Espace Khiasma : Les Lilas, Paris / On entend lire jusqu'au bout, Médiathèque d'Eourres / Supervues, Hotel Burrhus, Vaison la Romaine / Météo Mondiale, Radio Vassivière / Rencontres art et écologie, La Pommerie, Plateau de Millevaches / Nuit des étoiles, Eourres / RLL & Fête du vélo, gorges de la Méouge / On entend lire jusqu'au bout, Ecoloc, Barret sur Méouge / Festival MusikProtokoll, Graz, collectif π -node / Modulation : Ile de Vassivière / Modulation : Couvent d'Alessani, Corse / Cycle de lecture mises en sons, Médiathèque d'Eourres / La Pommerie, Plateau de Millevaches, Limousin / Club-Transmediale, Berlin ; collectif π -node / Modulation : montagne de Mare / Centre National de la Danse, Pantin, collectif π -node / RLL : micro radio, émission hebdomadaire / Modulation : montagne de Mare (05) / Modulation, Désert Numérique, St Nazaire le Désert (26) / Hippodrome de Vaux en Velin / Littoral dans le brouillard, les Eglises, Chelles / La Bâtie, Genève, Suisse / Laisser le passage libre, Drôme / Journées jouables, Marseille / Festival Full Pull10, Malmö, Suède / Festival Météo, Mulhouse / Laisser le passage libre, Drôme / Erhai floating sound, Lac Erhai, Yunnan Chine / Festival Mois Multi10, Québec / Sk-interface, Le Casino, Luxembourg / Festival BRXL BRAVO, IMAL, Bruxelles, Belgique / Festival Happy News Ears, Courtrai, Belgique / Festival Montpellier 100%, Montpellier / Festival Immatérielles, Maison des Métallos, Paris / Club Transmédiale 09, Berlin, Allemagne / Nuit électrique, Théâtre de l'Agora, Evry / Festival Scopitone, Nantes / Festival Tuned City, Studio de radio de la DDR, Berlin, Allemagne / Stadium, Berlin Miete, Allemagne / Festival Octopus, Paris / La Générale, Sèvres / Festival Placard X, Paris / Electrobolocho 03, Château de Veauce, Allier / Café Charbon, Nevers / Fêtes des lumières, Lyon / Musée d'art moderne de Lille / Les Voûtes, Paris / Hospices d'avré, Panorama 6, Le Fresnoy / Friche RVI, Lyon / Plasticiens du Web, Centre Pompidou, Paris / Festival Neue Musik Rumlingen, Suisse / Galerie USTL, Lille / Galerie Interieure, Lille / Manifesta #4 - Free-Manifesta, Francfort, Allemagne.

CONFÉRENCES / ENSEIGNEMENT / RECHERCHE

- 2025 Workshop Ecole Supérieur d'Arts et de design, Orléan
- 2024 Workshop Ecole Supérieur d'Arts et de design, Orléan
- 2023 Workshop Ecole Supérieur d'Arts et de design, Orléans
- 2022 Workshop Ecole Supérieur des Beaux Arts de Marseille
- 2018 Colloque International de Cerisy : L'usage des ambiances
- 2015-17 Groupe de recherche : Incertitude des Formes / Fresnoy / CNRS
- 2017 Workshop Ecole Supérieure des Beaux-Arts de Paris
- 2016 Workshop, EMA Fructidor - Ecole d'Art de Châlon-sur-Saône
- 2014 Workshop, Ecole Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence :
Installation sonore
- 2013 Upgrade#, Fondation Vasarely, Aix-en-Provence
- 2012 Conférence, auditorium de plein air, symposium Locus Sonus,
- 2011 Conférence, Média Cité, Bordeaux
Workshop - Atelier à L'Ecole Supérieure d'Aix-en-Provence /
Radio en milieu naturel
Artiste invité - Ecole Supérieure d'Aix-en-Provence (visite
d'étudiants diplômables)
Conférence, Nouveaux rapports au public, Ars Numérica,
Montbéliard
- 2010 Conférence, Systèmes audio-tactiles, Musée des Beaux Arts de
Quebec.
- 2009 Enseignant invité - Atelier à l'Ecole Supérieure d'Art de
Poitiers (Projets sonores en espace public)
Enseignant invité - Atelier à L'Ecole Supérieure d' Art d'Aix-
en-Provence (Projection sonore)
- 2008 Enseignant invité - Ecole Supérieure des Beaux Arts de
Marseille (Installer des sons) (2007/2008)
Conférence, Systèmes audio-tactiles, Microvision Kawenga,
Montpellier
Enseignant invité - Atelier au Fresnoy, audio
[dé]contextualisation
- 2007 Enseignant invité - Atelier Villa Arson (Réseaux sonores),
Nice
Conférence, Virtualité des espace sonore, symposium Locus
Sonus, Villa Arson, Nice
- 2005 Conférence, Systèmes sonores génératifs, Galerie Ars Longa,
Paris

AIDES, PRIX, RÉSIDENCES

2024 Résidence Murmure, Abbaye Royale de Fontevraud
2018 Résidence de recherche, fondation Camargo, institut Pythéas,
Parc National des Calanques
DICREAM, projet Ground Noise
2017 DICREAM, projet Modulation en Zone Pavillonnaire
Résidence .ORG, St Pierre (26)
2016 Résidence Cassiopeia, Gardoussel, Cévennes
2015 Résidence La Pommerie, La Villedieu
2013 Résidence à La Chartreuse, Villeneuve lez Avignon Aide à la
création, FNAGP
2012 CAC art visuel, Region Paca
DICREAM, projet Isotropie de l'ellipse Tore
Résidence de création, Fondation Vasarely
2011 Prix Ars Electronica, mention d'honneur
2010 DICREAM, projet Toposone
2008 Aide à la création Hauptstadt Kultur Fond, Berlin DICREAM /
CNC, projet Stimuline
Résidence TESLA, Berlin, Allemagne

ŒUVRES DANS L'ESPACE PUBLIC

HYAL, Passerelle Mertens, Carnon

COLLECTIONS PUBLIQUES ET PRIVÉES

Hotel Burrhus, Vaison la Romaine
Alios, St Pierre, Beaumont en Diois (26)

ÉCOLES, FORMATIONS

2007-2012 Post diplôme Locus-Sonus, Ecole Supérieure d'art d'Aix-en-
Provence, Villa Arson
2000-2003 Cursus d'acoustique, Conservatoire National des Arts et
Métiers
1998-2000 Préparation à l'agrégation de mécanique, Université de
Metz
1998 Maîtrise de technologie mécanique, Université de Paris XII
1997 Licence de mécanique physique, Université Louis pasteur
Strasbourg
1979-1987 Piano, institut Suzuki, Strasbourg

Julien CLAUSS
1322 route de St Bauvais
38710 ST BAUDILLE ET PIPET
06 84 80 42 17
julien@cycliq.org